

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Каменская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета

Протокол №1 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ

«Каменская СОШ»

№ 252 от 30.08.2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности

« Палитра»

Автор: учитель изобразительного искусства

Вергун Яна Романовна

п. Каменка

2021

1. Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Палитра» по художественной направленности предназначена для учащихся 7- 14 лет МБОУ «Каменская СОШ». Программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта. Программа курса внеурочной деятельности является линейной. Программа рассчитана на 1 год обучения. На реализацию курса отводится 1 часа в неделю. Продолжительность занятия 45 минут.

Искусство формирует и развивает человека разносторонне, влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает глаз и пальцы, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, формирует кругозор, формирует нравственные принципы. Наиболее эффективным средством для развития творческого мышления детей является художественно – творческая деятельность. Изобразительное искусство – это занятие для детей совершенно разного возраста. Кружок «Палитра» дает возможность юным талантам попробовать свои силы также и в разных направлениях классического и прикладного творчества: рисунок, живопись, лепка, моделирование.

Количество детей в группе – 15 - 25 человек.

Цель программы: формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни.

Задачи:

Обучающие:

- 1.Формировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности;
- 2.Расширить знания воспитанников об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве;
- 3.Помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- 4.Формировать первичные знания о мире пластических искусств (изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне, о формах их бытования в повседневной жизни человека;
- 5.Формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- 6.Формировать умения по изобразительности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);
- 7.Формировать элементарные умения, навыки, способы художественной деятельности;

Развивающие:

- 1.Развивать способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- 2.Способствовать развитию потребности активного участия воспитанников в культурной жизни.

Воспитательные:

- 1.Воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства;

2.Развивать нравственные и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

3.Формировать коммуникативные навыки межличностного сотрудничества в каждом воспитаннике.

2. Планируемые результаты освоения программы:

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами программы являются

- Воспитание старательности, уверенности в своих умениях.
- Воспитание таких качеств, как усидчивость, дисциплина.

Метапредметными результатами программы являются:

- Развитие зрительного и слухового восприятия.
- Развитие мелкой моторики рук.

Предметными результатами программы являются:

- Уметь работать в следующих видах искусства: живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладных и народных формах искусства, дизайне;
- Уметь наблюдать, анализировать, воплощать свои идеи на бумаге;
- Сформировать навыки художественного восприятия различных видов и жанров искусства, понимание особенностей образного языка разных видов искусства;
- Уметь анализировать произведения искусства, приобретая знания – овладеть начальным опытом самостоятельной творческой деятельности;
- Уметь выполнять изображения предметного мира, природы, животных;
- Уметь использовать художественные термины и понятия.

3. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание	Виды деятельности	Формы организации
Добро пожаловать	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Рисунок. Учись рисовать с природы	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Осенний букет	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Искусство создавать гравюры	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ

Народное творчество – лубочные картинки	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Натюрморт	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
В мире животных	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Пасмурный денек	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Живопись. Пасмурный денек	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
На рассвете	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Цвет и чувство	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Первый снег	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Рисуем драпировку	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Мозаика	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Пушистые зверята	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Весна пришла	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Распускаются цветы	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ

Декоративная работа. Мозаика	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Городецкая роспись	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Золотая хохлома	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Голубая сказка Гжели	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Мои любимые сказки	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Смешные кляксы	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Композиция. Статика	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Динамика	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Композиционный центр	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Симметрия и асимметрия	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Знакомство с творчеством художников	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Итоговое занятие «Ярмарка талантов»	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ
Подготовка к конкурсам и праздникам	Сбор иллюстративного материала, выполнение эскизов, работа над рисунком	Просмотр творческих работ

4. Тематическое планирование

№	Тема занятий	Количество часов
Сентябрь		
1	Вводное занятие «Добро пожаловать», техника безопасности при проведении занятий	
2	«Учись рисовать с натуры»	
3	«Осенний букет»	
4	Подготовка к конкурсам и праздникам	
Октябрь		
5	«Искусство создавать гравюры»	
6	«Народное творчество – лубочные картинки»	
7	«Натюрморт»	
8	«В мире животных»	
Ноябрь		
9	«В мире животных» - итоговое занятие по блоку	
10	«Пасмурный денек»	
11	«На рассвете»	
12	«Цвет и чувство»	
Декабрь		
13	Подготовка к конкурсам и праздникам	
14	«Первый снег»	
15	«Рисуем драпировку»	
16	«Мозаика»	
17	«Мозаика»	
Январь		
18	«Пушистые зверята»	
19	Знакомство с творчеством художников: Шишкин, Левитан	
20	«Весна пришла»	
Февраль		
21	«Распускаются цветы» - итоговое занятие по блоку	
22	Подготовка к конкурсам и праздникам	
23	«Мозаика»	
24	«Городецкая роспись»	
Март		
25	«Золотая хохлома»	
26	«Голубая сказка Гжели»	
27	«Мои любимые сказки»	
28	«Мои любимые сказки»	
29	Знакомство с творчеством художников: Васнецов, Грабарь	
Апрель		
30	«Смешные кляксы»	

31	«Статика»
32	«Динамика»
33	«Композиционный центр»
Май	
34	Знакомство с творчеством художников: Саврасов, Поленов
35	«Симметрия и асимметрия»
36	Итоговое занятие. «Ярмарка талантов»

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Демакова, Т.И. Развитие креативности младшего школьника на уроках изобразительного искусства [электронный ресурс] [http:// festival. 1 september.ru /articles / 312879/](http://festival.1september.ru/articles/312879/) - Язык русский : доступ свободный.
2. Кожохина, С.К. Путешествие в мир искусства. / С.К. Кожохина [текст] - Ярославль: «Пионер», 2001. – 120 с.
3. Марысаев, В.Б. Рисование: теория. 3-5 кл. / В.Б. Марысаев [текст] - М.: «Рольф», 1999.
4. Основы, народного и декоративно-прикладного искусства. Программа I-IV кл. для школ с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла. / Т.Я. Шпикалова [текст] - М.: «Просвещение», 1992.
5. Рисунок для изостудий: от простого к сложному. / А.Ф. Конев, И.Б. Маланов [текст] – М.: АСТ, Мн.: Харвест, 2006. – 240с.
6. Рутковская, А.А. Рисование в начальной школе. \ А.А. Рутковская [текст] - СПб.: «Нева»; М.: «Олма-Пресс», 2003. – 192с.
7. Тюфанова, И.В. Мастерская юных художников. \ И.В. Тюфанова [текст] - СПб.: «Детство-Пресс», 2002. – 80 с.
8. Уатт, Ф. Как научиться рисовать. Универсальное пособие для детей и взрослых. / Ф. Уатт [текст] М.Д. Лахути [перевод с англ.] - М.: «Росмэн», 2002. – 96с.

5.1 Материально-техническое обеспечение:

- парты и детские стулья для данного возраста
- доска школьная-магнитная
- мольберт
- проектор
- экран
- компьютер
- плакаты
- иллюстрации
- наглядно-дидактические пособия
- раздаточный материал
- канцелярские принадлежности: простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски (акварельные, гуашевые), кисти, гелевые ручки, бумага для рисования, цветная бумага, картон, пластилин, глина, стеки, клей

