

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каменская средняя общеобразовательная школа»

Утверждено приказом по школе
№ 200 от «31» августа 2023г.

Рассмотрена и рекомендована
решением педсовета прот. № 1
от «31» августа 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Социально-гуманитарной направленности
«ОРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО»

Автор: педагог дополнительного образования
Бушунц Валерия Зограмовна
Срок реализации – 1 год

п. Каменка
2023 год

Пояснительная записка

Программа образовательной услуги составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, основной образовательной программы НОО МБОУ «Каменская СОШ»

Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью. В наше время, умение эффективно выступать перед публикой становится все более востребованным навыком. Независимо от профессиональной сферы деятельности, публичные выступления играют важную роль в достижении успеха и раскрытии своего потенциала. Публичные выступления помогают развивать навыки коммуникации, такие как говорение, слушание и адаптация к аудитории. Умение ясно, уверенно и выразительно выражать свои мысли становится востребованным и полезным как для личной жизни, так и для профессиональной карьеры. Многие подростки испытывают страх перед публичными выступлениями. Данная программа поможет им преодолеть этот страх, осознать свои сильные стороны и научиться управлять своим состоянием перед выступлением.

Цель курса: знакомство обучающихся с мастерством публичного выступления с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для реализации эффективных выступлений на публике.

Основные задачи:

- 1)сформировать у детей умение говорить по существу, аргументированно и убежденно излагать свои мысли, вести диалог с различными категориями собеседников;;
- 2)развивать творческую активность обучающегося посредством эффективной речи - речи, направленной на достижение определенного результата;
- 3)сформировать доброжелательное отношение к сверстникам, умения: взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации; умения управлять своими эмоциями;
- 4)пробуждать потребность к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.;
- 5)знакомить учащихся с историей возникновения Риторики, особенностями развития современной риторики;

Развитие лидерских качеств и творческих способностей, формирование и закрепление коммуникативных, организаторских навыков реализуется через интенсивную практическую деятельность. Коллективная деятельность – является ведущей формой работы на занятиях и способствует созданию условий для становления социально активной личности учащихся, их саморазвития в процессе лидерской подготовки.

Программа данного курса рассчитана на 1 год обучения: 1 час в неделю, 36 часов в год. Продолжительность занятия не менее 40 минут.

Формы и методы деятельности

Занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

1. Планируемые результаты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса является

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, умение высказывать своё, говорить по существу аргументированно и убежденно излагать свои мысли, вести диалог с различными категориями собеседников;
- эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы, применение артистических навыков в плане переживания и воплощения образа;
- понимание и умение применять полученную информацию при выполнении заданий;
- осознание значимости занятий ораторским искусством для личного развития

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной педагогом;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы над поставленной задачей;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;

Познавательные УУД:

- умение анализировать причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок;

Коммуникативные УУД

- развитие речевой культуры, обогащение словарного запаса, общей языковой культуры;
- проявление доброжелательного отношения к сверстникам, способности взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации; развитие умения управлять своими эмоциями, самоконтроля

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- интерес к родному языку, родной культуре;
- способность проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании;
- навык концентрировать внимание, ощущать себя в пространстве, коммуникативировать с оппонентом, вступать в диалог, выступать публично;
- умение читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения, развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- приобретение навыков элементарного речевого мастерства, адекватного и образного реагирования на внешние раздражители;
- способность выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение) в том числе посредством эмоционально-окрашенной речи.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля: диагностика на начало года и на конец года; участие в школьных мероприятиях, викторинах, играх различного уровня; Сопоставляя данные на начало года и результаты выполнения заданий последнего занятия, определяется динамика роста ораторских способностей учащихся.

2. Содержание курса

Курс рассчитан на 36 академических часов и включает в себя следующие темы:

1. Введение в искусство ораторского мастерства (2 ч)
Входная диагностика. Историческая справка про ораторское искусство.
2. Публичные выступления и эмоции, связанные с ним (6 ч)
Этика общения. Голосоведение и техники речи. Уверенность в себе перед публикой.
3. Целеполагание (2 ч)
Учимся ставить цель выступления.
4. Способы самонастройки и саморегуляции (4 ч)
Как побороть страх перед выступлением. Подготовка к выступлению.
5. Композиция (4 ч)
Особенности монологической речи. Композиция выступления.
6. Привлечение внимания аудитории (2 ч)
Первичные способы привлечения внимания аудитории
7. Удержание внимания (8 ч)
Способы привлечения внимания во время выступления. Способы удержания внимания во время выступления. Правила поведения на сцене. Невербальные средства оратора.
8. Вопросы из зала (6 ч)
Как научиться отвечать на вопросы из зала. Искусство спора. Полемика, дискуссия.
9. Конференция по итогам курса (2 ч)

Используемые педагогические технологии:

1. Развивающее обучение (предполагает вовлечение учащегося в различные виды деятельности, использование дидактических игр, дискуссий, методов обучения, направленных на обогащение воображения, мышления, памяти, речи).
2. Проблемное обучение (предполагает постановку преподавателем учебно-проблемной задачи, создание для учащихся проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний).
3. Разноуровневое обучение (предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому ученику овладевать материалом программы на разном уровне, но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося).
4. Использование исследовательского метода в обучении (предполагает организацию поисковой, познавательной деятельности учащихся путём постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения).
5. Проектные методы в обучении (предполагают развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений

ориентироваться в информационном пространстве. Ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся: индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве).

6. Игровые методы (обеспечивают положительное эмоциональное воздействие на ребят, активизируют резервные возможности личности. Информация предъявляется в необычном виде: на высоком уровне эмоций, в развлекательной игровой форме, с использованием неосознаваемых видов психической деятельности. На занятиях используются игры: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации).
7. Обучение в сотрудничестве (предполагает создание условий для активной учебно-образовательной деятельности детей с разным уровнем способностей в различных учебных ситуациях).
8. Информационно-коммуникационные технологии (позволяют расширить возможности образовательной среды. Для наглядности на занятиях используются компьютерные телекоммуникации, позволяющие оперативно подбирать и просматривать тематический материал).
9. Здоровье сберегающие технологии (обеспечение двигательной активности, обеспечение социально-психологического благополучия ребенка)

3. Тематическое планирование

(Занятия проходят 1 час в неделю, 36 часов в год)

№ п/п	Тема занятия	Всего
1	Входная диагностика	1
2	Историческая справка про ораторское искусство	1
3	Этика общения	1
4	Этика общения	1
5	Голосоведение и техники речи	1
6	Голосоведение и техники речи	1
7	Уверенность в себе перед публикой	1
8	Уверенность в себе перед публикой	1
9	Учимся ставить цель выступления	1
10	Учимся ставить цель выступления	1
11	Как побороть страх перед выступлением	1
12	Как побороть страх перед выступлением	1
13	Подготовка к выступлению	1
14	Подготовка к выступлению	1
15	Особенности монологической речи	1
16	Особенности монологической речи	1
17	Композиция выступления	1
18	Композиция выступления	1
19	Первичные способы привлечения внимания аудитории	1
20	Первичные способы привлечения внимания аудитории	1
21	Способы привлечения внимания во время выступления.	1
22	Способы привлечения внимания во время выступления.	1
23	Способы удержания внимания во время выступления	1
24	Способы удержания внимания во время выступления	1
25	Правила поведения на сцене	1
26	Правила поведения на сцене	1
27	Невербальные средства оратора	1
28	Невербальные средства оратора	1
29	Как научиться отвечать на вопросы из зала	1
30	Как научиться отвечать на вопросы из зала	1
31	Искусство спора	1
32	Искусство спора	1
33	Полемика, дискуссия	1
34	Полемика, дискуссия	1
35	Конференция по итогам курса	1
36	Конференция по итогам курса	1
	Итого:	36

Рекомендуемая литература

- Адамов, Е. А. Выдающиеся русские ораторы / Е. А. Адамов. – М., 1961
- Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2011
- Голомидова к искусной речи. Учебное пособие. – Пермь: 2012
- Пиз, А. Говорите точно... Как соединить радость общения и пользу убеждения / А. Пиз, А. Гарнер. – М., 2013.
- Филиппов А.В., Романова Н.Н. Публичная речь в понятиях и упражнениях: Справочник: Учеб. Пособие . – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 160 с.